**Задания для промежуточной аттестации**

**по дисциплине БД.01 «Русский язык»**

**специальность 31.02.03 «Лабораторная диагностика»**

**Экзаменационные вопросы:**

**Теоретические вопросы**

1. Язык и речь. Виды речевой деятельности.
2. Текст. Структура текста.
3. Научный стиль речи.
4. Официально – деловой стиль речи
5. Публицистический стиль речи.
6. Разговорный стиль речи.
7. Художественный стиль речи.
8. Слово, его лексическое значение. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребления.
9. Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы.
10. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи.
11. Фонетика. Звуки и буквы. Слог. Ударение.
12. Орфоэпия. Произносительные и нормы ударения.
13. Правописание безударной гласной в корне слова (проверяемые, непроверяемые, чередующиеся).
14. Гласные после шипящих и ц.
15. Мягкий знак после шипящих.
16. Правописание приставок. Правописание гласных Ы, и после приставок.
17. Морфема как значимая часть слова. Способы словообразования.
18. Морфология. Части речи. Имя существительные.
19. Имя прилагательное. Правописание сложных прилагательных.
20. Имя числительное. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными.
21. Глагол. Правописание личных окончаний глаголов.
22. Причастия как особая форма глагола. Правописание – не – с причастиями.
23. Правописание – н – , -нн – в причастиях и отглагольных прилагательных.
24. Причастный и деепричастный обороты. Их синтаксическая роль. Обособление причастного и деепричастного оборотов.
25. Предлог. Правописание предлогов. Отличие производящих предлогов от слов – омонимов.
26. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетаниях. Произвести синтаксический разбор словосочетания.
27. Простое предложение. Односоставные предложения.
28. Предложения с однородными членами и знаками препинания в них.
29. Обособленные определения. Знаки препинания при них.
30. Обособленные обстоятельства. Знаки препинания при них.
31. Вводные слова, обращения и междометия. Знаки препинания при них.
32. Сложное предложение. Сложносочиненные предложения. Знаки препинания при них.
33. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания при них.
34. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания при них
35. Предложения с прямой речью. Оформление прямой речи. Диалог.

**Практическое задание**

Какие художественные выразительные средства представлены в стихотворении\* (тексты будут на экзамене).

1. Определить, какие типы речи представлены в тексте.
2. Определите стиль речи. Найдите его стилевые черты.
3. Составьте словосочетания, употребив в них слова: …
4. Найдите в поэтических строках слова со старославянскими примечаниями: фонетическими и морфологическими.
5. Определите лексическое значение фразеологизмов.
6. В каких словах произносится [ ]?
7. Поставьте ударения в словах.
8. Вставьте безударную гласную в корень. Объясните свой выбор.
9. Вставьте пропущенные гласные. Объясните свой выбор.
10. Объясните употребление ь знака после шипящей.
11. Вставьте пропущенную букву. Объясните свой выбор.
12. Выполнить морфемный разбор слов.
13. Морфологический разбор слова.
14. Записать числительные словами.
15. Вставьте в словах пропущенные буквы.
16. Раскройте скобки. Объясните слитное или раздельное написание.
17. Вставить н или нн в суффиксах причастий.
18. Расставить знаки препинания, объяснить их постановку.
19. Объяснить правописание предлогов.
20. Определить вид подчинительной связи в словосочетаниях.
21. Подчеркните грамматическую основу в предложениях. Произвести полный синтаксический разбор одного предложения.
22. Расставить знаки препинания. Определить вид сложных предложений.
23. Определить значение придаточных предложений, расставить знаки препинания.
24. Поставить знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.